

Le musée national de la Renaissance au château d'Écouen ouvre ses portes pour la Nuit des musées

Samedi 17 mai de 18h à 22h30

À la nuit tombée, découvrez les trésors du musée sous une autre lumière. Parcourez les salles, rencontrez notre équipe scientifique ou les lycéens de « la classe l'œuvre » et apprenez-en plus sur quelques-uns de nos trésors. Au détour d'un couloir, vous pourriez même rencontrer un mousquetaire !

Lors de cette soirée, un restaurant-éphémère La Pavane sera exceptionnellement ouvert avec un menu unique.

Samedi 17 mai de 18h à 22h30

Entrée libre et gratuite

Plus d'information sur notre site internet : musee-rennaissance.fr



© Musée national de la Renaissance / A. Bonnefoy

Rencontre avec les Mousquetaires

Escrime, du Moyen Âge à d'Artagnan

Après avoir participé au Festival du Connétable pendant la journée du samedi, prolongez votre immersion dans le monde de d'Artagnan. Partez à l'assaut avec la compagnie Cyclone ! De combat à la hache en escarmouche, vous rencontrerez les personnages emblématiques du château.

à 18h
Spectacle déambulatoire
avec la compagnie Cyclone !
A la grille d'honneur

Démonstration d'escrime

Dérobement, esquivé, attaque... nos escrimeurs vous feront découvrir cette discipline.

À 19h30
Durée : 20 min
avec la compagnie Cyclone !
Dans la cour

Démonstration de mousquet

Nos mousquetaires vont allumer la mèche de leur mousquet et vont reconstituer les manœuvres de l'infanterie qui a fait gagner les grandes batailles du temps d'Henri IV ou de Louis XIII.

À 20h
Durée : 20 min
avec la compagnie Cyclone !
Dans la cour

Visite guidée – *Les armes au temps des mousquetaires*

La collection du musée propose de suivre l'évolution de l'armement durant les XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles qu'il soit utilisé pour la guerre, la chasse, le duel ou les cérémonies. Explorez nos armes et armures !

Avec Mélanie Marty, chargée d'études documentaires
À 19h15 et 20h45
Durée : 20 min

Raconte-moi une œuvre

Découvrez les secrets de certaines de nos œuvres grâce au dispositif La classe l'œuvre et à notre équipe scientifique !

La Classe L'œuvre - Le cabinet Farnèse vous livre ses secrets

Les élèves du lycée Van Gogh d'Ermont ont percé les secrets d'un de nos chefs d'œuvre, le cabinet Farnèse. Ils vous révéleront toutes les informations de ce meuble mystérieux grâce à une vidéo et à un livret jeu.

Louis XIII et Henri IV à cheval : le décor d'un meuble

L'armoire aux cavaliers est un témoignage exceptionnel de la diffusion en France de l'image royale dans tous les domaines de la vie quotidienne à partir du début du XVII^e siècle : les deux vantaux supérieurs de cette armoire sont en effet ornés de portraits équestres d'Henri IV et de son fils Louis XIII. Par ailleurs, elle est très richement ornée de scènes de chasse, de chutes de fruits et d'animaux fantastiques sur le fronton : des chevaux marins.

Découvrez une réinterprétation de ces animaux sur une tenture réalisée par les CP et CE1 de l'école Paul Serre d'Écouen

Avec Guillaume Fonkenell, conservateur en chef du patrimoine
À 19h30, 20h30 et 21h30
Durée : 20 min

Henri IV et sa famille : autour d'une céramique de la première moitié du XVII^e siècle

Percez les mystères de la céramique française de la première moitié du XVII^e siècle à partir d'une de ses productions les plus emblématiques : la céramique à décor moulé. Profitez-en pour redécouvrir l'histoire de la famille du premier roi Bourbon.

Avec Aurélie Gerbier, conservateur en chef du patrimoine
À 20h et 21h
Durée : 20 min

Les jeux de la mythologie : Diane de Poitiers et la Tenture de l'Histoire de Diane

Découvrez les histoires cachées de la Tenture de Diane commandée par Diane de Poitiers pour son château d'Anet. Déposée par le musée des Antiquités de Rouen pendant sa fermeture, la tapisserie *Diane s'adressant à Jupiter* vient s'ajouter à *Jupiter et Latone* et *La Naissance de Diane et d'Apollon*.

Avec Thierry Crépin-Leblond, conservateur général du Patrimoine et Directeur du musée
À 20h15 et 21h15
Durée : 20 min

Restauration sur place

À soirée exceptionnelle, prestation inhabituelle : un restaurant éphémère La Pavane ouvre ses portes spécialement pour la Nuit des Musées. Un menu unique vous est proposé sur réservation dans le restaurant du château. Réservez rapidement votre soirée.

La pavane, restaurant événementiel
Réservations 06 22 69 37 62 avant le lundi 12 mai 2025
contact@la-maison.net

Sélection de visuels

Tous les visuels de ce dossier de presse sont disponibles en haute définition sur demande auprès du [service des publics et de la communication par mail](#).

Autorisation de reproduction uniquement dans le cadre de la promotion de cette programmation. Toutes les images numériques fournies devront être détruites après leur utilisation.

Informations pratiques

Musée national de la Renaissance - Château d'Écouen

Allée du château- 95440 Écouen

01 34 38 38 50

www.musee-renaissance.fr

Suivez-nous sur nos réseaux sociaux : [Facebook](#) – [X](#) – [Instagram](#) – [LinkedIn](#)

Horaires

Musée : Ouvert tous les jours sauf le mardi, le 25 décembre et le 1^{er} janvier de 9h30 à 12h45 - de 14h00 à 17h15 (17h45 du 16 avril au 30 septembre)

Domaine : Ouvert tous les jours sauf le 25 décembre et le 1^{er} janvier de 8h00 à 18h00 et jusqu'à 19h du 15 avril au 30 septembre

Droits d'entrée

Tarif unique : 3,50 €

Accès

Par le train : 20 minutes en train depuis la Gare du Nord banlieue (ligne H ou RER D). Puis, 15 minutes de marche à travers la forêt ou bus 269 (direction Garges-Sarcelles - arrêt Mairie-Château).

Le dézouage du Passe Navigo permet aux détenteurs d'un abonnement de se rendre au musée sans supplément.

En voiture : à 19 km de Paris. Autoroute A1 depuis la Porte de la Chapelle

Sortie Francilienne (N104), direction Cergy-Pontoise, puis prendre la sortie Écouen (RD316)

À propos du musée national de la Renaissance au château d'Écouen

Monument majeur de l'architecture française de la Renaissance, le château d'Écouen, construit à partir de 1538 par Anne de Montmorency, principal ministre des rois François I^{er} et Henri II, est situé dans un domaine clos et entouré d'une forêt au nord de Paris à seulement 20 minutes de la capitale par le train.

Voulu par André Malraux, ministre de la Culture, et inauguré en 1977 par Valéry Giscard d'Estaing, président de la République, le musée national de la Renaissance est installé dans le château.

Le musée entretient un dialogue permanent entre ses collections, essentiellement d'art décoratif et le château, en évoquant l'ameublement d'une grande demeure et racontant la civilisation de la Renaissance européenne.

Contacts presse

Adeline DERIVERY

Responsable communication du musée national de la Renaissance au Château d'Écouen

01 34 38 38 64 - 06 79 59 27 23 - adeline.derivery@culture.gouv.fr