

# Aplanos, L'Homme de fer

Une création de Xavier de Richemont  
Au musée national de la Renaissance – Château d'Écouen  
Du 18 au 21 Septembre 2019

*Communiqué de presse*



Pour la troisième année consécutive, Xavier de Richemont revient avec un spectacle son et lumière dynamique projeté à la nuit tombée dans la cour du château.

Cette œuvre ambitieuse d'une vingtaine de minutes permet au spectateur un voyage dans le temps, à la découverte ou la redécouverte du personnage célèbre Anne de Montmorency, connétable de France sous le règne de François Ier et Henri II et bâtisseur du château, en insistant sur son rôle de collectionneur.

En images de lumière, en couleurs et en musique, les collections du musée prennent vie, dialoguent, se confrontent avec une énergie étonnante.

Pour l'occasion, le musée proposera, sur demande, des visites guidées avant la projection.

La cour du château ainsi que le restaurant du château resteront ouverts en continu après la fermeture du musée pour permettre au visiteur une soirée complète passée sous le signe de la Renaissance.

Ce projet a été rendu possible grâce au soutien de la Communauté d'agglomération de Roissy Pays de France.

## **En bref**

**Quand ?** Du 18 au 21 septembre 2019

De 20h30 à 22h

**Durée de la projection :** 20 minutes

Entrée libre et gratuite

**Renseignements** au 01 34 38 38 50

Ou sur [www.musee-rennaissance.fr](http://www.musee-rennaissance.fr)

## **Contacts**

Solène RICHARD, responsable des publics et de la communication

[solene.richard@culture.gouv.fr](mailto:solene.richard@culture.gouv.fr)

01 34 38 38 64

Sophia RACHEDI, chargée des relations presse et des nouveaux médias

[sophia.rachedi@culture.gouv.fr](mailto:sophia.rachedi@culture.gouv.fr)

01 34 38 38 62

