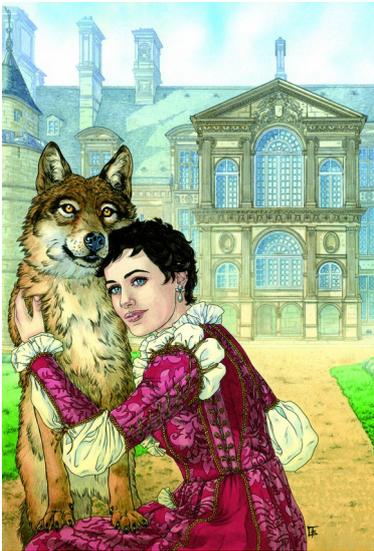


WEEK-END DE FESTIVITÉS
40 ans du musée national de la Renaissance
Conférence-signature avec Béatrice Tillier, autour de son exposition
Samedi 7 octobre 2017 à 16h00
Au Manoir des Tourelles (Office de tourisme d'Écouen)



Exposition des planches du « Bois des Vierges »
Par Béatrice Tillier, illustratrice et auteure de bandes dessinées

Béatrice Tillier n'est plus à présenter. Dans ses dernières illustrations pour « Le bois des Vierges » et « Complainte des landes Perdues », elle donne vie aux personnages et aux scènes. Face à ses œuvres, le mot détail prend sens.

Exceptionnellement, elle tiendra une causerie le samedi 7 octobre à 16h00 au Manoir des Tourelles, suivie d'une séance de dédicace au château.

Béatrice Tillier se consacre à la Bande dessinée depuis 1996. Sur un scénario de Jean Dufaux, avec lequel elle travaille maintenant sur *La complainte des Landes Perdues*, elle a dessiné à partir de 2008 les trois volumes du *Bois des Vierges*. Si le récit évoque les rapports conflictuels entre les humains et le règne animal, avec d'importantes réminiscences mythologiques, la dessinatrice l'a délibérément placé dans le miroir des guerres de Religion. Ses études sur l'architecture, le décor mobilier, les armes et les costumes ont nourri une des plus remarquables réalisations sur la Renaissance française depuis *Les sept vies de l'Épervier* et *Les chemins de Malefosse*.

Contact presse :
Sophia Rachedi
01 34 38 38 62
sophia.rachedi@culture.gouv.fr