

SALLE DES TISSUS NOUVEL ACCROCHAGE 2019

Du 12 juin 2019 au 27 janvier 2020 « *La Renaissance en broderies* »



Atelier flamand (?); d'après Jan I Sadeler (1579) d'après Martin de Vos, Panneau: L'histoire d'Adam et Éve, 1er quart du XVIIe siècle, broderie en relief, Écouen, musée national de la Renaissance, E.Cl. 7881©RMN-Grand Palais (musée de la Renaissance, château d'Ecouen) / Gérard Blot

À partir du 12 juin 2019, la présentation *La Renaissance en broderies* invite à découvrir jusqu'au 27 janvier 2020 l'inventivité des brodeurs des XVI^e et XVII^e siècles. La collection de textiles du musée est particulièrement riche en broderies de fils de soie, d'or et d'argent, isolées ou sur des vêtements liturgiques.

Ce nouveau rendez-vous avec le fonds textile du musée est conçu comme une continuité de l'exposition *L'Art en broderies au Moyen Âge*, organisée par le musée de Cluny du 24 octobre 2019 au 20 janvier 2020.

Cette présentation est l'occasion de découvrir ou redécouvrir des œuvres exceptionnelles parmi lesquelles un panneau brodé en relief représentant Adam et Ève au Paradis d'après une gravure de Jan I Sadeler, le corporalier brodé à l'or nué d'après Jean Cousin le Père ainsi que plusieurs ornements liturgiques.

Toutes les techniques de broderies sont présentées (passé plat, passé empiétant, couchure, petit point, or nué, application, etc.).

Ce riche ensemble est complété par deux acquisitions récentes exposées pour la première fois au public : un élément d'orfroi à l'effigie de saint Pierre et un fragment brodé d'une scène de l'histoire de Jacob et Esaü.

La fragilité des œuvres et des matières ne permet pas une exposition permanente, ce qui rend cet accrochage d'autant plus précieux.

Ce dernier s'accompagne de la présentation dans les salles de l'aile sud du château de deux pièces monumentales d'une tenture brodée représentant l'histoire de sainte Catherine d'Alexandrie et provenant de la collégiale Sainte-Marthe de Tarascon. Elles n'avaient plus été présentées au public depuis 2008.

Contact presse:
Sophia Rachedi
o1 34 38 38 62
sophia.rachedi@culture.gouv.fr