

OPERA FUOCO, COMPAGNIE LYRIQUE



Opera Fuoco est une compagnie lyrique, au rayonnement international, basée à Paris et intéressée au répertoire lyrique du milieu du 18ème siècle à aujourd'hui. Fondée et dirigée par le chef d'orchestre américain David Stern, Opera Fuoco associe un Atelier Lyrique, programme ambitieux pour jeunes chanteurs, à une saison musicale internationale avec l'un des ensembles instrumentaux les plus polyvalents de Paris. Sa notoriété croissante comme tremplin pour les jeunes talents en a fait l'un des programmes de formation les plus demandés en France, mais aussi à l'étranger.

Opera Fuoco propose une expérience unique et personnalisée aux jeunes chanteurs issus des conservatoires et en cours de professionnalisation. Ils ont l'opportunité de travailler avec David Stern ainsi qu'avec des chanteurs reconnus et des metteurs en scènes expérimentés. Dans le cadre de l'Atelier Lyrique, ils se produisent aussi bien lors de master classes et récitals que lors de concerts avec orchestre et opéras mis en scène. Chaque projet scénique et concertant est conçu pour intégrer activement les membres de l'Atelier Lyrique et ainsi consolider leur parcours professionnel. Le répertoire interprété couvre plusieurs siècles et genres musicaux – baroque, jazz, comédie musicale, musique contemporaine...

Depuis 2008, Opera Fuoco développe son programme pour jeunes artistes, non comme une académie, mais plutôt sous la forme d'une organisation professionnelle engageant de jeunes chanteurs pour une période de 3 ans. Depuis 2008, l'Atelier Lyrique a offert à quatre générations de jeunes chanteurs leurs premières opportunités scéniques, parmi lesquels on retiendra Léa Desandre, Adèle Charvet, Chantal Santon, Sarah Hershkowitz, Vannina Santoni, Clémentine Margaine...

Les activités d'Opera Fuoco prennent majoritairement place en région parisienne, avec une résidence à la Salle Ravel de Levallois, des master classes dans divers lieux franciliens, et des concerts réguliers à la Philharmonie de Paris. La compagnie a également développé sa renommée internationale grâce à ses partenariats réguliers avec le Bachfest de Leipzig, le Beethovenfest de Bonn, l'Orchestre de Chambre de Suède ainsi que le Shanghai Baroque Festival et le Beijing Music Festival en Chine.

Opera Fuoco est soutenu par la DRAC Ile-de-France, par la Région Ile-de-France et par le Centre National de la Musique. GROW Annenberg, la Fondation Danny and Sylvia Fine Kaye et Maecenata International sont mécènes d'Opera Fuoco.

Opera Fuoco est membre de la Fevis, du Profedim, de Génération Opéra, membre associé de la ROF et jeune membre de d'Opera Europa.

Opera Fuoco adhère à la charte des valeurs de la République et de la laïcité.