

Inauguration de *Re-création*, œuvre réalisée dans le cadre de la Résidence d'artiste d'Eden morfaux au collège Jean Bullant d'Écouen

Vendredi 27 mai 2016 à 10h00

Musée national de la Renaissance – Château d'Écouen



"Re-création" Oeuvre collective d'Eden Morfaux
L : 39 m H : 2,40 m l : 3,70 m, Bois vernis, 2016

À partir de la thématique des fabriques de jardin et des décors peints de la Renaissance – notamment les cheminées peintes du château d'Écouen, l'artiste a proposé de réaliser des sculptures éphémères dans plusieurs établissements scolaires (collège Jean Bullant, jardin médiéval ; écoles élémentaires de Bouqueval et Paul Langevin 2 à Villiers-le-Bel, école maternelle Henri Wallon et collège Léon Blum à Villiers-le-Bel).

La sculpture présentée devant le château d'Écouen récapitule les maquettes réalisées par les élèves à partir d'un modèle de jeu de construction. Cette sculpture en bois revisite l'histoire de l'aménagement architectural des jardins en proposant une sculpture à vivre se prêtant aux usages spontanés des visiteurs. Elle permet également une relecture de la façade d'entrée du château ainsi que du paysage environnant et proposer de nouvelles relations.

En 2008, Eden Morfaux, qui œuvre principalement dans l'espace public en créant des sculptures éphémères dont le vocabulaire formel est hérité du constructivisme et du minimalisme, a été invité pour une résidence d'artiste dans le cadre de la rénovation urbaine du quartier des Carreaux (Villiers-le-Bel) ; il a réalisé à cette occasion la sculpture *Fondations*, appelée par certains des habitants « notre monument », qui est restée en place pendant trois ans. Un travail pédagogique a été entrepris à cette occasion au collège Léon Blum, et cette expérimentation pédagogique a abouti à une première résidence d'artiste au collège en 2014 – 2015. Par ailleurs, l'artiste avait proposé à la classe de 6^e Arts visuels la création éphémère d'un labyrinthe dans les douves du château d'Écouen.

L'association l'art tôt, créé en 2007 à l'école élémentaire Jean Moulin à Villiers-le-Bel, s'est donnée pour objet la diffusion de l'art contemporain sous plusieurs formes : création d'une collection d'œuvres originales (la collection compte actuellement plus de soixante œuvres : dessins, photographies, estampes...), organisation d'ateliers de pratique artistique et de sorties culturelles, organisation de résidences d'artistes et interventions d'artistes dans les établissements scolaires du secteur. L'association est hébergée par le collège Léon Blum depuis la rentrée de septembre 2015.

Le musée national de la Renaissance et l'association l'art tôt se sont associés depuis 2 ans pour l'organisation de résidences territoriales d'artistes en établissements scolaires, afin de proposer une relecture du patrimoine artistique de la Renaissance à la lumière de l'art contemporain. Il s'agit de mobiliser les ressources culturelles du territoire pour favoriser l'accès à la culture artistique en banlieue.

CONTACT PRESSE :

Virginie MATHURIN

t. 01 34 38 38 64

virginie.mathurin@culture.gouv.fr