

le PRINTEMPS des POÈTES

Heureux qui comme Ulysse... Parcours poétique au musée national de la Renaissance

Les 12 et 13 mars 2016 à partir de 14h00



Panneau de cassone : le départ d'Ulysse, Cozzarelli Guidoccio di Giovanni (1450-1517), XVI^{ème} siècle, Sienne (origine), Peinture sur bois © Réunion des musées nationaux, Grand Palais (musée national de la Renaissance, château d'Ecouen) / Gérard Blot

Le musée national de la Renaissance **participe pour la première fois au « Printemps des poètes »**, et profite de la place prépondérante de la poésie au XVI^{ème} siècle pour présenter quelques œuvres de ses collections sous un angle différent.

Sensibiliser les publics à la poésie et contribuer à son retour dans les espaces culturels, tels étaient les objectifs de Jack Lang et d'Emmanuel Hoog lorsqu'ils ont organisé pour la première fois un « Printemps des poètes » en 1999. Cette manifestation a lieu chaque année au mois de mars.

À la recherche d'un dialogue fécond entre les arts, le musée a choisi de **mettre en parallèle poèmes de la Renaissance et œuvres d'art exposées**. Il tend ainsi à montrer l'affinité et la correspondance des thèmes entre art et littérature à l'époque.

À cette occasion, **le musée a initié un partenariat avec des comédiens du Théâtre de la vallée** dont les intervenants réciteront, tout au long d'un parcours, des poèmes conversant avec les œuvres choisies. Le public pourra ainsi cheminer à travers les salles et apprécier les vers en admirant les collections.

Un **livret* sera proposé aux visiteurs et permettra de suivre ce parcours** et de comprendre le lien existant entre l'objet exposé et le poème déclamé.

Gratuit sur présentation du billet d'entrée du musée

** Livret disponible jusqu'au 20 mars 2016*

Pour aller plus loin...

Les samedis 12 et 18 et les dimanches 13 et 19 mars à 14h15

Tarif 4,5€ – Durée 1h00

Visite conférence « Balade littéraire dans les collections du musée national de la Renaissance »
Par un conférencier de la Réunion des musées nationaux.